

APROPOS Richard Strauss

Festmusik für Blasorchester

Partitur
(Full score)

Allegro Moderato $\text{♩} = 100$

von Gottfried Veit

1./2.Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott-C

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1/2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

APROPOS Richard Strauss - Partitur

6

1./2.Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott-C

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1./2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

APROPOS Richard Strauss - Partitur

12

1./2.Flöte-C *ff*

Oboe-C *ff*

Klar-Es *ff*

1.Klar-B *ff*

2.Klar-B *ff*

3.Klar-B *ff*

Bassklar-B *ff*

Fagott-C *ff*

1/2.Alsax-Es *ff*

Tenorsax-B *ff*

Baritonsax-Es *ff*

1/2.Horn-F *ff* a 2

3/4.Horn-F *ff* a 2

1.Flgh-B *ff* Divisi

2.Flgh-B *ff* Divisi

Tenor-B *ff* Divisi

Bariton-B *ff* Divisi

1.Trp-B a 2

2/3.Trp-B a 2

1./2.Pos-C *ff* a 2

3.Pos-C *ff* a 2

1/2.Bass-C *ff*

Pauken *ff* a 2

Glockenspiel *ff*

Kl.Trommel *ff* [Kl.Tr. (S.dr.)]

Becken *ff*

Gr.Trommel *ff* [Gr.Tr. (B.dr.)]

APROPOS Richard Strauss - Partitur

[illegible]

APROPOS Richard Strauss - Partitur

25 **Maestoso** **Etwas ruhiger**

1./2. Flöte-C *ff*

Oboe-C *ff* *Frei im Vortrag* *p*

Klar-Es *ff*

1. Klar-B *ff* *Divisi*

2. Klar-B *ff* *Divisi*

3. Klar-B *ff* *Divisi*

Bassklar-B *ff*

Fagott-C *ff*

1./2. Altsax-Es *ff*

Tenorsax-B *ff*

Baritonsax-Es *ff*

1./2. Horn-F *ff* *a 2*

3./4. Horn-F *ff*

1. Flgh-B *ff*

2. Flgh-B *ff*

Tenor-B *ff*

Bariton-B

1. Trp-B *ff* *Frei im Vortrag* *p*

2./3. Trp-B *ff* (Trompete mit Dämpfer oder Sopransaxophon)

1./2. Pos-C *ff* *a 2*

3. Pos-C *ff*

1./2. Bass-C *ff* Eine 2. Tuba mit schmetterndem Klang!

Pauken

Glockenspiel

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel *ff* Hängebecken (Sus. Cymb.)

APROPOS Richard Strauss - Partitur

42

a 2

Wieder etwas ruhiger

1./2. Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh-B

2. Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1./2. Pos-C

3. Pos-C

1/2. Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel

APROPOS Richard Strauss - Partitur

[illegible]

f	Hängebecken (Sus. Cymb.)
----------	--------------------------

C

APROPOS Richard Strauss - Partitur

70

1./2.Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es (Breite Achteln)

1.Klar-B (Breite Achteln)

2.Klar-B (Breite Achteln)

3.Klar-B (Breite Achteln)

Bassklar-B

Fagott-C

1/2.Alsax-Es (Breite Achteln)

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F a 2

3/4.Horn-F a 2

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1./2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

ff

f

f

ff

f

ff

f

mf

mf

mf

mf

mf

APROPOS Richard Strauss - Partitur

APROPOS Richard Strauss - Partitur

89 **Allegro moderato** ♩ = 100

1./2.Flöte-C
Oboe-C
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
Fagott-C
1/2.Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-F
3/4.Horn-F
1.Flgh-B
2.Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1.Trp-B
2/3.Trp-B
1./2.Pos-C
3.Pos-C
1/2.Bass-C
Pauken
Glockenspiel
Kl.Trommel
Becken
Gr.Trommel

The musical score for page 89 of Richard Strauss's 'Apropos' is presented. The tempo is 'Allegro moderato' at 100 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score shows measures 89 through 92. The woodwinds and strings play a melodic line, while the brass and percussion provide harmonic support. The percussion section includes timpani, snare drum, and cymbals. The score is written for a large orchestra, with multiple parts for many instruments.

APROPOS Richard Strauss - Partitur

96

1./2.Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott-C

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1./2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

APROPOS Richard Strauss - Partitur

[illegible]

APROPOS Richard Strauss - Partitur

107

1./2.Flöte-C

Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott-C

1/2.Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1./2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Bass-C

Pauken

Glockenspiel

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

APROPOS Richard Strauss - Partitur

112

1./2.Flöte-C a 2. *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Oboe-C *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Klar-Es *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1.Klar-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

2.Klar-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

3.Klar-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Bassklar-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Fagott-C *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1./2.Alsax-Es *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Tenorsax-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Baritonsax-Es *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1./2.Horn-F a 2. *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

3./4.Horn-F a 2. *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1.Flgh-B Divisi *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

2.Flgh-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Tenor-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Bariton-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1.Trp-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

2./3.Trp-B *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1./2.Pos-C *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

3.Pos-C *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

1./2.Bass-C *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Pauken *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Glockenspiel *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Kl.Trommel *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Becken *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

Gr.Trommel *molto cresc.* *molto rit.* *fff* lange!

+ Bek. a2 (Cymb. a2) *molto cresc.* *molto rit.* *fff*